autodia
ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ

ΜΙΚΡΑ ΝΗΣΙΑ

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ

Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ πυλώνας υγιούς συνεργασίας μεταξύ Δημιουργών/Δικαιούχων και Χρηστών

Το Πνευματικό Δικαίωμα είναι το διεθνώς αναγνωρισμένο δικαίωμα των Δημιουργών να αμείβονται για τη δημόσια εκτέλεση των έργων τους. Ταυτόχρονα, όμως, αποτελεί κινητήρια δύναμη μοχλό για την ανάπτυξη της πολιτιστικής παραγωγής και συστατικό στοιχείο υποδομής σε κάθε επιχειρηματική δράση στους κλάδους επικοινωνίας, τεχνολογίας, εστίασης / catering, στις υπηρεσίες ψυχαγωγίας και τον τουρισμό, καθώς και στις εμπορικές επιχειρήσεις λιανικής πώλησης που κάνουν χρήση μουσικών έργων στα πλαίσια των δραστηριοτήτων τους.
Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ είναι μη κερδοσκοπικός συνεταιρισμός Αστικός Συνεταιρισμός Περιορισμένης Ευθύνης που συστάθηκε και λειτουργεί νόμιμα από το 2003, στο πλαίσιο των διατάξεων του Ν.2121/93 με αποκλειστικό σκοπό τη διαχείριση ή/και την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων επί των έργων των μελών του, δηλαδή συνθετών, στιχουργών και λοιπών δικαιούχων. Επίσης, πληροί στο ακέραιο τις προϋποθέσεις νόμιμης λειτουργίας ως Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης που ορίζει ο Ν. 4481/17 και η Ευρωπαϊκή Οδηγία 2014/26/ΕΕ για τη Συλλογική Διαχείριση.

Η φιλοσοφία της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ είναι η νόμιμη υποχρέωση καταβολής πνευματικών δικαιωμάτων των Χρηστών για την απόκτηση της Άδειας Δημόσιας Εκτέλεσης να διέπεται από ένα διαφανές, αξιόπιστο και σύννομο πλαίσιο συνεργασίας, προς όφελος των Ελλήνων και ξένων Δικαιούχων και των Χρηστών μουσικών έργων.

Μετά τις δομικές αλλαγές στο χώρο του Πνευματικού Δικαιώματος, το όραμα της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ είναι να καταστεί ο βασικός πυλώνας υγιούς συνεργασίας μεταξύ όλων των Δημιουργών και των Χρηστών στη χώρα μας. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ εκπροσωπεί έναν σημαντικό αριθμό του Ελληνικού μουσικού ρεπερτορίου, καθώς και τη συντριπτική πλειοψηφία του διεθνούς ρεπερτορίου, μεταξύ του οποίου και όλο το Αγγλοαμερικανικό ρεπερτόριο.

Έτσι, ο Οργανισμός μας, με την υποστήριξη της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης CISAC και την αρωγή από τους συνεργαζόμενους διεθνείς Οργανισμούς, καθίσταται ένας φορέας μακράς πνοής για το ελληνικό και το ξένο ρεπερτόριο, καθώς και μια ολοκληρωμένη πρόταση, όσον αφορά την Άδεια Δημόσιας Εκτέλεσης, απαραίτητη για όλες τις επιχειρήσεις της χώρας που χρησιμοποιούν μουσική στις εγκαταστάσεις τους και επιθυμούν να λειτουργούν σύννομα.

Το Αμοιβολόγιο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ είναι προϊόν ενδελεχούς μελέτης των αντίστοιχων τιμοκαταλόγων των συνεργαζόμενων Οργανισμών στο εξωτερικό, αναλογικά πάντα με το εκπροσωπούμενο ρεπερτόριο, τον πληθυσμό και το Ακαθάριστο Εθνικό Προϊόν της εκάστοτε χώρας, το πλήθος χρηστών μουσικών έργων και την οικονομική πραγματικότητας της ελληνικής αγοράς. Συγκεκριμένα, το Αμοιβολόγιο λαμβάνει υπόψη του το ποσοστό του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου ανά κατηγορία χρήσης, προβλέπει μια προσαρμογή του ρυθμού αύξησης του κόστους προς τα κάτω, όσο μεγαλώνει η επιχείρηση του χρήστη, καθώς και την μείωση του κόστους κατά ένα ενιαίο ποσοστό για τις επιχειρήσεις μικρών πόλεων και νησιών.

Στόχος μας είναι να παρέχουμε μια πρόταση στον Έλληνα επιχειρηματία που θα του επιτρέψει να παραμείνει σύννομος χωρίς να κληθεί να πληρώσει επιπλέον σε μια υγιή αγορά ακόμη και με την ύπαρξη δύο Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων μουσικών έργων.

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΟΣΔ «ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ»

ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

1. Οι αμοιβές πνευματικών δικαιωμάτων (εφεξής «ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ») που αναφέρονται στο παρόν Αμοιβολόγιο ισχύουν για τα εκπροσωπούμενα μουσικά έργα /ρεπερτόριο του ΟΣΔ «ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ», (εφεξής «ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ») και μόνο. Αυξομείωση των εκπροσωπούμενων μουσικών έργων της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, πιθανόν, να επιφέρει και ανάλογη αλλαγή σε αυτά.

2. Στα ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ, όπως αναφέρονται στο παρόν, δεν συμπεριλαμβάνεται ο αναλογούν ΦΠΑ και τυχόν άλλοι φόροι .

3. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ διατηρεί το δικαίωμα συμφωνίας Αμοιβολογίου με ευνοϊκότερους όρους, με συλλογικούς φορείς, ενώσεις χρηστών μουσικής, επιμελητήρια κλπ., πρόσβαση στο οποίο θα έχουν τα μέλη τους, με βάση τους εκάστοτε συμφωνημένους ειδικούς όρους και προϋποθέσεις.

4. Τα ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ καταβάλλονται προκαταβολικά για τη χρήση μουσικών έργων του αντίστοιχου έτους[1]. Για οποιαδήποτε εκπρόθεσμη καταβολή ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ, πέραν της χρήσεως του έτους για το οποίο οφείλονται, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ δύναται να απαιτήσει την καταβολή επιπλέον ποσών (διαχειριστικά, δικαστικά έξοδα, κλπ.), πέραν των οφειλόμενων ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ για το αντίστοιχο έτος, ενώ διατηρεί κάθε άλλο νόμιμο δικαίωμά της, σύμφωνα με την εκάστοτε ισχύουσα νομοθεσία.

5. Για χρήστες μουσικών έργων (καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος, επιχειρήσεις κλπ.) που λειτουργούν μόνο περιοδικά (λ.χ. θερινά/χειμερινά καταστήματα κλπ.), για τα μεν ετήσια δικαιώματα θα υπολογίζεται το 50% της οφειλόμενης αμοιβής, για τα δε μηνιαία δικαιώματα θα υπολογίζονται οι αναλογούντες μήνες λειτουργίας, εκτός αν άλλως ορίζεται ειδικά στο παρόν.

6. Σε περίπτωση που οποιοσδήποτε χρήστης βάσει της λειτουργίας της επιχείρησής του, αλλάξει κατηγορία αδειοδότησής του, εντός της χρήσης, σύμφωνα με το παρόν Αμοιβολόγιο, οφείλει να ενημερώσει προς τούτο την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, εντός μηνός από την αλλαγή αυτή. Σε αντίθετη περίπτωση, εφόσον διαπιστωθεί τέτοια αλλαγή από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, η εκδοθεί σα άδεια παύει να ισχύει, έως ότου εξοφληθεί το τελικό ποσό που οφείλεται βάσει της νέας κατηγορίας στην οποία πλέον υπάγεται και η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ διατηρεί κάθε άλλο νόμιμο δικαίωμά της, σύμφωνα με την εκάστοτε ισχύουσα οικεία νομοθεσία.

7. Οι χρήστες μουσικών έργων υποχρεούνται να συμμορφώνονται με το ν.2121/1993, το ν.4481/2017 και την οικεία νομοθεσία, όπως αυτή εκάστοτε ισχύει.

[1] *Προϋπόθεση ισχύος του αμοιβολογίου είναι η ανάρτησή του στην ιστοσελίδα της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ (https://www.autodia.gr/Content/Tariffs?page=companies) και του ΟΠΙ (https://opi.gr/osd/amoivologia-osd).*

Α. ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΟΠΟΥ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις και οι χώροι, κλειστοί ή υπαίθριοι, που κάνουν χρήση μουσικής, είτε ζωντανά ή και με απλά μηχανικά μέσα και /ή με disc jockey και στα οποία η μουσική αποτελεί την απαραίτητη πρώτη ύλη για την λειτουργία των χρηστών αυτών, για την προσέλκυση του κοινού και την ψυχαγωγία του.

ΥΠΟΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ:

Α.1.ΚΕΝΤΡΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ ΜΟΝΟ ΜΕ ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Α.1.α ΚΕΝΤΡΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ ΜΟΝΟ ΜΕ ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΧΡΕΩΣΗ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	174 €
101-200	281 €
201-300	421 €
301-400	654 €
401-600	1.104 €
601-800	1.325 €
801-1000	1.490 €
1001-1200	1.699 €
1201-1400	1.883 €
1401-1600	2.045 €
1601-1800	2.185 €
1801-2000	2.306 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	77 €

Ειδικότερα, κέντρα διασκέδασης θεωρούνται οι στεγασμένοι ή υπαίθριοι χώροι συγκεντρώσεως του κοινού για την παρακολούθηση καλλιτεχνικού, κυρίως, μουσικού προγράμματος, με μέγιστη επιτρεπόμενη ηχοστάθμη τα 100 dB σε συνδυασμό με την παροχή φαγητού ή/και ποτού. Μέχρι την ηχοστάθμη των 80 dB δεν θεωρούνται κέντρα διασκέδασης (βλ. υ1γ/γ .π./οικ. 96967 όροι και προϋποθέσεις λειτουργίας επιχειρήσεων τροφίμων και ποτών). Αν στους παραπάνω χώρους εκδηλώσεων υπάρχουν χώροι, όπου υπολειτουργούν ή

έχουν μεμονωμένες κρατήσεις μέσα στον μήνα, τότε δύναται να χρεώνονται με την ημέρα, η δε χρέωση αυτών είναι ίση με το 1/4 της αντίστοιχης μηνιαίας χρέωσης.

Α.2. ΚΕΝΤΡΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ ΜΟΝΟ ΜΕ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΣΑ

Α.2.α ΚΕΝΤΡΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ ΜΟΝΟ ΜΕ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΣΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΧΡΕΩΣΗ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	150 €
101-200	251 €
201-300	366 €
301-400	437 €
401-600	590 €
601-800	709 €
801-1000	797 €
1001-1200	909 €
1201-1400	1.007 €
1401-1600	1.094 €
1601-1800	1.169 €
1801-2000	1.234 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	42 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις και οι χώροι, κλειστοί ή υπαίθριοι, (club, disco, cabaret, strip show κλπ.), στους οποίους η μουσική εκτέλεση γίνεται με σύγχρονα τεχνολογικά, μηχανικά και οπτικοακουστικά μέσα, για την ψυχαγωγία των πελατών, είτε με disc jockey (φυσικό πρόσωπο) είτε χωρίς.
Ειδικότερα, κέντρα διασκέδασης θερούνται οι στεγασμένοι ή υπαίθριοι χώροι συγκεντρώσεως του κοινού για την παρακολούθηση καλλιτεχνικού κυρίως μουσικού προγράμματος με μέγιστη επιτρεπόμενη ηχοστάθμη τα 100 dB, σε συνδυασμό με την παροχή φαγητού ή/και ποτού. Μέχρι την ηχοστάθμη των 80 dB δεν θεωρούνται κέντρα διασκέδασης (βλ. υ1γ/γ.π/οικ. 96967 όροι και προϋποθέσεις λειτουργίας επιχειρήσεων τροφίμων και ποτών). Αν στους παραπάνω χώρους εκδηλώσεων υπάρχουν χώροι, όπου υπολειτουργούν ή έχουν μεμονωμένες κρατήσεις μέσα στον μήνα, τότε δύναται να χρεώνονται με την ημέρα, η δε χρέωση αυτών είναι ίση με το 1/4 τής αντίστοιχης μηνιαίας χρέωσης.

Α.3.ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΟ ΛΟΓΟ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΟΔΩΝ ΠΟΤΩΝ - ΜΟΝΟ ΜΕ ΑΠΛΑ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΣΑ (ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΦΥΣΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ DJ)

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	37 €
101-200	69 €
201-300	101 €
301-400	131 €
401-500	161 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	28 €

Στην κατηγορία αυτοί εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις και οι χώροι (λ.χ. bars, καφετέριες, κυλικεία, αναψυκτήρια, open bar, εστιατόρια με μπαρ, κλπ.), όπου προσφέρεται μουσική στους πελάτες για την ψυχαγωγία τους, αποκλειστικά και μόνον με τη χρήση σύγχρονων τεχνολογικών, μηχανικών και οπτικοακουστικών μέσων, χωρίς ζωντανή μουσική. Τα καταστήματα αυτά λειτουργούν και μετά τις 23:00 μ.μ. καθημερινά, έχουν λάβει δηλαδή παράταση ωραρίου μουσικής.

Α.4.ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΟ ΛΟΓΟ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΟΔΩΝ ΠΟΤΩΝ ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΟΝΟ ΜΕ DISC JOCKEY (ΦΥΣΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ).

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	56 €
101-200	106 €
201-300	155 €
301-400	202 €
401-500	248 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	43 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις και οι χώροι (λ.χ. οι μπουάτ, τα μπαρ, τα σνακ-μπαρ, οι παμπ, οι καφετέριες, τα αναψυκτήρια, τα ταχυφαγεία, ταβέρνες κλπ.), που λειτουργούν ως καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος και στα οποία η χρήση, εκτέλεση και εκμετάλλευση των μουσικών έργων γίνεται αποκλειστικά και μόνον με disc jockey (φυσικό πρόσωπο).

Α.5. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΟ ΛΟΓΟ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΟΔΩΝ ΠΟΤΩΝ ΜΕ ΜΙΚΤΗ ΧΡΗΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ Ή/ΚΑΙ ΜΕ DISC JOCKEY)

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	103 €
101-200	194€
201-300	285 €
301-400	372 €
401-500	456 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	79 €

Στην κατηγορία αυτοί εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις αναψυχής και οι χώροι όπου προσφέρεται μουσική στους πελάτες για την ψυχαγωγία τους, είτε με ζωντανή μουσική, είτε μικτά με ζωντανή μουσική και με μηχανικά μέσα (χρήση σύγχρονων τεχνολογικών, μηχανικών και οπτικοακουστικών μέσων, με disc jockey ή χωρίς) κατά την ελεύθερη κρίση και συνήθη λειτουργία του καταστήματος (λ.χ. με μηχανικά μέσα το πρωί και με ζωντανή μουσική το βράδυ, κάποιες ημέρες ή ώρες το μήνα με ζωντανή μουσική και κάποιες άλλες με μηχανικά μέσα κ.ο.κ.)

Α.6. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΟ ΛΟΓΟ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΟΔΩΝ ΠΟΤΩΝ ΜΕ ΜΙΚΤΗ ΧΡΗΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ Ή/ΚΑΙ ΜΕ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΣΑ ΧΩΡΙΣ DISC JOKEY)

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	86 €
101-200	160 €
201-300	236 €
301-400	308 €
401-500	378 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	66 €

Στην κατηγορία αυτοί εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις αναψυχής και οι χώροι όπου προσφέρεται μουσική στους πελάτες για την ψυχαγωγία τους, είτε με ζωντανή μουσική, είτε μικτά με ζωντανή μουσική και με μηχανικά μέσα (χρήση σύγχρονων τεχνολογικών, μηχανικών και οπτικοακουστικών μέσων, χωρίς disc jockey) κατά την ελεύθερη κρίση και συνήθη λειτουργία του καταστήματος (λ.χ. με μηχανικά μέσα το πρωί και με ζωντανή μουσική το βράδυ, κάποιες ημέρες ή ώρες το μήνα με ζωντανή μουσική και κάποιες άλλες με μηχανικά μέσα κ.ο.κ.)

Α.7.ΣΤΕΓΑΣΜΕΝΟΙ ΚΑΙ ΥΠΑΙΘΡΙΟΙ ΧΩΡΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΑΤΟΜΩΝ ΒΑΣΕΙ ΑΔΕΙΑΣ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-250	84 €
251-500	118 €
501-750	167 €
751-1000	218 €

Στην κατηγορία αυτήν εντάσσονται όλοι οι στεγασμένοι και υπαίθριοι χώροι εκδηλώσεων (λ.χ. κτήματα υπαίθρια, στεγασμένοι χώροι αυτών, αίθουσες εκδηλώσεων ξενοδοχείων κλπ.). Η τιμολόγηση εξαρτάται από την άδεια την οποία έχουν λάβει για τα άτομα που μπορούν να υποδεχθούν. Αν σε έναν χώρο υπάρχει και στεγασμένη αίθουσα αλλά και ανοικτός χώρος, τότε τιμολογούνται ξεχωριστά ανάλογα με την περίοδο που λειτουργούν. Αν στους παραπάνω χώρους εκδηλώσεων υπάρχουν χώροι, όπου υπολειτουργούν ή έχουν μεμονωμένες κρατήσεις μέσα στον μήνα, τότε δύναται να χρεώνονται με την ημέρα, η δε χρέωση αυτών είναι ίση με το 1/4 τής αντίστοιχης μηνιαίας χρέωσης.

Α.8.ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-1000	100 €
1001-1500	127 €
1501-2000	175 €
2001-2500	221 €
2501-3000	268 €
Για κάθε 500$μ^2$ επιπλέον	18 €

Στην ανωτέρω κατηγορία εντάσσονται οι εκδηλώσεις με ζωντανή μουσική, οι οποίες γίνονται σε διάφορους χώρους, όπως γήπεδα, προαύλια, πλατείες, αποθήκες, κλπ., χώρους οι οποίοι δεν προορίζονται για τέτοιες εκδηλώσεις σε σταθερή βάση, δεν είναι δηλαδή χώροι υγειονομικού ενδιαφέροντος.Στις εκδηλώσεις αυτές δεν υπάρχει εισιτήριο και προσφέρονται συνήθως ποτά και φαγητά σε πρόχειρες εγκαταστάσεις.

A.9.ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΜΕ ΧΡΗΣΗ DJ SET

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-400	196 €
401-800	306 €
801-1200	426 €
1201-1600	529 €
1601-2000	615€
2001-3000	858 €

Στην ανωτέρω κατηγορία εντάσσονται όλες οι εκδηλώσεις οι οποίες γίνονται σε διάφορους χώρους, όπως γήπεδα, προαύλια, πλατείες, αποθήκες, κλπ. και η εκτέλεση μουσικής γίνεται με disc jockey (έναν ή περισσοτέρους). Αν στον ίδιο χώρο υπάρχουν πολλές μουσικές σκηνές (stages), τότε θα τιμολογούνται ξεχωριστά σύμφωνα με τον ανωτέρω πίνακα.

Α.10.ΕΚΤΑΚΤΕΣ ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	32€
101-200	40 €
201-300	48 €
301-400	56€
401-500	64 €
501-600	72 €
601-700	80 €
701-800	88 €
801-900	96 €
901-1000	104 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	8 €

Στην ανωτέρω κατηγορία εντάσσονται όλες οι έκτακτες ημερήσιες εκδηλώσεις, όπως εμφανίσεις καλλιτεχνών ζωντανά, είτε play back, είτε unplugged, είτε και έκτακτες εμφανίσεις με dj σε χώρους όπως μπαρ, εστιατόρια, καφενεία, καφετέριες, καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος κλπ. .

Β. ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ / ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ / ΧΩΡΟΙ ΟΠΟΥ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΑ ΧΡΗΣΙΜΗ

Στην κατηγορία αυτήν εντάσσονται όλα τα καταστήματα, επιχειρήσεις και χώροι που χρησιμοποιούν την μουσική βοηθητικά, με χρήση απλών μηχανικών μέσων χωρίς disc jockey (συμπεριλαμβανομένων: ραδιόφωνο, τηλεόραση, ίντερνετ, κλπ.), με σκοπό την δημιουργία απλής, αλλά χρήσιμης και ωφέλιμης για τον χώρο ατμόσφαιρας, σε συνδυασμό με τις υπηρεσίες που προσφέρουν στο κοινό – πελάτες.

Β.1. ΜΠΙΛΙΑΡΔΑ/ΣΦΑΙΡΙΣΤΗΡΙΑ/SPORT CAFÉ/ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	16 €
101-200	22 €
201-300	30 €
301-400	39 €
401-500	48 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	5 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλοι οι παρεμφερείς χώροι όπου η μουσική χρησιμοποιείται με μηχανικά απλά μέσα, όπως ραδιόφωνο, τηλεόραση, cd player, κλπ. και είναι εντελώς βοηθητική για τα καταστήματα αυτά. Τα καταστήματα αυτά λειτουργούν έως τις 23.00 καθημερινά, δεν έχουν λάβει δηλαδή παράταση ωραρίου. Τέτοια καταστήματα μπορεί να είναι π.χ. σφαιριστήρια, μπιλιάρδα, σύγχρονα καφενεία, καφετέριες, αναψυκτήρια, ζαχαροπλαστεία κλπ.) .

Β.2. ΧΩΡΟΙ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΣΤΙΑΣΗΣ Ή ΔΙΑΘΕΣΗΣ ΠΡΟΧΕΙΡΟΥ ΓΕΥΜΑΤΟΣ ΜΕ ΑΠΛΑ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΣΑ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	**ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**
0-100	15 €
101-200	20 €
201-300	28 €
301-400	36 €
401-500	44 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	8 €

Στην κατηγορία αυτήν εντάσσονται όλα τα καταστήματα εστίασης τα οποία χρησιμοποιούν την μουσική βοηθητικά με απλά μηχανικά μέσα, χωρίς να προορίζεται η μουσική για την ψυχαγωγία του κοινού. Τα καταστήματα αυτά λειτουργούν έως τις 23:00 μ.μ. καθημερινά, δεν έχουν λάβει δηλαδή παράταση ωραρίου μουσικής. Ενδεικτικά, τέτοιοι χώροι μπορεί να είναι εστιατόρια, κρεπερί, ψητοπωλεία, αναψυκτήρια, καντίνες, ψαροταβέρνες, ταβέρνες, μπυραρίες, μεζεδοπωλεία, παραδοσιακά καφενεία με παρασκευαστήριο, οβελιστήρια, πιτσαρίες, ζαχαροπλαστεία με παρασκευαστήριο, αναψυκτήρια, μπουγατσάδικα, γαλακτοπωλεία κλπ.

B.3.ΚΑΦΕΝΕΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ (ΧΩΡΙΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΗΡΙΟ)

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	**ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**
0-100	4 €
101-200	6 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	2 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται τα παραδοσιακά καφενεία, τα οποία κάνουν χρήση μουσικής βοηθητικά με απλά μηχανικά μέσα, χωρίς να προορίζεται η μουσική για την ψυχαγωγία του κοινού.

Β.4. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΚΑΙ ΠΟΤΩΝ ΣΕ ΚΙΝΗΤΟΥΣ Ή ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ, ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΣΕ ΣΤΑΘΕΡΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΧΩΡΙΣ ΤΡΑΠΕΖΟΚΑΘΙΣΜΑΤΑ Ή ΠΑΓΚΟΥΣ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	8 €
101-200	11€
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	3 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλες οι επιχειρήσεις (εφόσον χρησιμοποιούν μουσική με απλά μηχανικά μέσα) παρασκευής και προσφοράς τροφίμων και ποτών σε κινητούς ή προσωρινούς χώρους, στις οποίες παρασκευάζονται με απλές διεργασίες και διατίθενται τρόφιμα και ποτά. Στην κατηγορία περιλαμβάνονται οι καντίνες (αυτοκινούμενες ή μη), σκηνές, πάγκοι, περίπτερα εκθέσεων, τροχήλατα οχήματα πάσης φύσεως σε εκθέσεις, αγορές, πλατείες, καθώς και η υπαίθρια παρασκευή ή/και διάθεση τροφίμων και ποτών (street food), πλανόδιοι μικροπωλητές κλπ.

Β.5. ΣΧΟΛΕΣ ΧΟΡΟΥ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	15 €
101-200	21 €
201-300	30 €
301-400	39 €
401-500	48 €
501-600	55 €
601-700	62 €
701-800	68 €
801-900	75 €
901-1000	83 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	8 €

Β.6.ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	14 €
101-200	19 €
201-300	27 €
301-400	36 €
401-500	44 €
501-600	51 €
601-700	57 €
701-800	62 €
801-900	69 €
901-1000	77 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	8 €

Β.7.ΠΛΟΙΑ /ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΟΠΛΟΙΑ/ΟΧΗΜΑΤΑΓΩΓΑ

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΑΤΟΜΩΝ ΒΑΣΕΙ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ	**ΕΤΗΣΙΟ ΠΟΣΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**
0-100	86 €
101-200	122 €
201-300	172 €
301-400	225 €
401-500	276 €
501-600	317 €
601-700	355 €
701-800	390 €
801-900	431 €
901-1000	480 €
Για κάθε 100 άτομα επιπλέον	48 €

Αν σε πλοία υπάρχουν χώροι με ζωντανή μουσική, όπως εστιατόρια, μπαρ κλπ., τότε θα τιμολογούνται σύμφωνα με την κατηγορία στην οποία ανήκουν.

Β.8.ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΑΤΟΜΩΝ	ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΟΣΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ
1 - 50	20 €
51 - 100	28 €
101 - 150	38 €
151 - 200	51 €
Για κάθε 50 άτομα χωρητικότητα επιπλέον	12 €

Β 9.ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ ΕΠΙΒΑΤΩΝ

ΕΤΗΣΙΟ ΠΟΣΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	64 €
101-200	91 €
201-300	128 €
301-400	168 €
401-500	205 €
501-600	236 €
601-700	264 €
701-800	290 €
801-900	321 €
901-1000	356 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	36 €

Στην παραπάνω κατηγορία ανήκουν όλες οι αίθουσες αναμονής που υπάρχουν σε χώρους συγκέντρωσης επιβατών σε λιμάνια, σταθμούς, αεροδρόμια καθώς και οι προβλήτες αυτών, εφόσον έχουν μουσική και η χρήση γίνεται με μηχανικά μέσα. Αν στους χώρους αυτούς υπάρχουν εστιατόρια, κυλικεία, εμπορικά καταστήματα, καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος κλπ., τότε τιμολογούνται ξεχωριστά, βάσει της κατηγορίας στην οποία ανήκουν.

B.10.ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-500	61 €
501-1000	86 €
1001-1500	121 €
1501-2000	159 €
2001-2500	194 €
2501-3000	223 €
3001-3500	251 €
3501-4000	275 €
4001-4500	304 €
4501-5000	338 €
Για κάθε 500μ^2 επιπλέον	35 €

Στην παραπάνω κατηγορίες ανήκουν οι χώροι των εκθέσεων όπου η χρήση μουσικής γίνεται με μηχανικά μέσα. Εάν σε μια έκθεση γίνονται και άλλες δραστηριότητες, όπως συναυλίες, εμφανίσεις με dj, υπάρχουν εστιατόρια, μπαρ κλπ., τότε θα τιμολογούνται ξεχωριστά, σύμφωνα με την κατηγορία όπου ανήκουν. Επίσης, αν σε μια έκθεση οι εκθέτες επιλέγουν στα περίπτερα τους να έχουν ξεχωριστή μουσική, τότε και αυτοί θα τιμολογούνται ξεχωριστά.

Β.10.1 ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-500	173 €
501-1000	270 €
1001-1500	362 €
1501-2000	488 €
2001-2500	632 €
2501-3000	690 €
3001-3500	770 €
3501-4000	862 €
4001-4500	943 €
4501-5000	1000 €
Για κάθε 500$μ^2$ επιπλέον	57 €

Στην παραπάνω κατηγορίες ανήκουν οι χώροι των εκθέσεων, όπου η χρήση μουσικής γίνεται με μηχανικά μέσα. Εάν σε μια έκθεση γίνονται και άλλες δραστηριότητες, όπως συναυλίες, εμφανίσεις με dj, υπάρχουν εστιατόρια, μπαρ κλπ., τότε θα τιμολογούνται ξεχωριστά, σύμφωνα με την κατηγορία όπου ανήκουν. Επίσης, αν σε μια έκθεση οι εκθέτες επιλέγουν στα περίπτερα τους να έχουν ξεχωριστή μουσική, τότε και αυτοί θα τιμολογούνται ξεχωριστά.

Β.11.CORPORATE EVENTS/ΕΓΚΑΙΝΙΑ/ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-500	161 €
501-1000	226 €
1001-1500	321 €
1501-2000	419 €
2001-2500	513 €
2501-3000	591 €
3001-3500	661 €
3501-4000	726 €
4001-4500	804 €
4501-5000	892 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλες οι μουσικές εκδηλώσεις που έχουν σαν σκοπό την προώθηση, διαφήμιση ενός προϊόντος, μιας υπηρεσίας και γίνονται σε διάφορους χώρους, όπως πεζοδρόμια, πλατείες, δημόσιους χώρους, καταστήματα, ανεξάρτητα με τον τρόπο που εκτελείται η μουσική (ζωντανή μουσική ή με μηχανικά μέσα).

Β.12. ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	48 €
101-150	61 €
151-200	68 €
201-300	97 €
301-400	125 €
401-500	154 €
501-600	177 €
601-700	199 €
701-800	217 €
801-900	241 €
901-1000	268 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	26 €

Στην εν λόγω κατηγορία εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις και οι χώροι που λειτουργούν ως εμπορικά καταστήματα, (όπως καταστήματα ενδυμάτων, υποδημάτων, τροφίμων, ηλεκτρονικού εξοπλισμού, βενζινάδικα, γκαλερί, video club, Super Market, πρακτορεία ΟΠΑΠ κλπ.) και η μουσική μεταδίδεται με μηχανικά ή και με οπτικοακουστικά μέσα ή ηλεκτρονικό υπολογιστή.

Σε περίπτωση λειτουργίας των εν λόγω χώρων ετησίως για περίοδο μικρότερη των 12 μηνών, ο υπολογισμός της χρέωσης γίνεται κατ’ αναλογία.

Β.12.1 ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΑ ΚΑΛΛΩΠΙΣΜΟΥ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	9 €
101-150	10 €
151-200	11 €
201-300	12 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	1 €

Στην εν λόγω κατηγορία εντάσσονται όλα τα κομμωτήρια, nail spa, κέντρα αισθητικής κ.λ.π. παρόμοιοι χώροι, όπου μεταδίδεται μουσική με μηχανικά ή οπτικοακουστικά μέσα ή ηλεκτρονικό υπολογιστή ή μέσω streaming.

Σε περίπτωση λειτουργίας των εν λόγω χώρων ετησίως για περίοδο μικρότερη των 12 μηνών ο υπολογισμός της χρέωσης γίνεται κατά αναλογία.

Β.13.ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ/MALL

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	**ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**
1-500	250 €
501-1000	500 €
1001-1500	750 €
1501-2000	1000 €
2001-2500	1250 €
2501-3000	1500 €
3001-3500	1750 €
3501-4000	2000 €
4001-4500	2250 €
Για κάθε 500μ^2 επιπλέον	250 €

Στην εν λόγω κατηγορία εντάσσονται οι κοινόχρηστοι χώροι οι οποίοι υπάρχουν σε ένα εμπορικό κέντρο όπου η μουσική εκτελείται με μηχανικά μέσα (λ.χ. πάρκινγκ, διάδρομοι, πλατείες, κλπ. χώροι). Τα εμπορικά καταστήματα που υπάρχουν σε αυτά τιμολογούνται ξεχωριστά, σύμφωνα με την κατηγορία όπου ανήκουν. Ξεχωριστά τιμολογούνται και τυχούσες έκτακτες εκδηλώσεις, όπως συναυλίες, εκδηλώσεις με dj, κλπ. εκδηλώσεις.

B.14.ΙΑΤΡΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ/ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ

ΧΩΡΟΙ	ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
ΑΝΑ ΔΩΜΑΤΙΟ	12 €
ΑΝΑ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟ ΧΩΡΟ	160 €

Αν σε ένα ιδιωτικό νοσοκομείο ή ιατρικό κέντρο λειτουργεί καφετέρια, εστιατόριο, εμπορικό κατάστημα και εν γένει χώροι οι οποίοι είναι προσβάσιμοι στους επισκέπτες και στους οποίους γίνεται χρήση μουσικής με οποιονδήποτε τρόπο, τότε θα τιμολογούνται με βάση τις αντίστοιχες κατηγορίες όπου ανήκουν .

B.15.ΚΑΖΙΝΟ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	**ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**
0-100	41 €
101-200	58 €
201-300	82 €
301-400	108 €
401-500	132 €
501-600	152 €
601-700	170 €
701-800	187 €
801-900	207 €
901-1000	230 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	31 €

Στην εν λόγω κατηγόρια ανήκουν όλοι οι κοινόχρηστοι χώροι των καζίνο, σάλες παιχνιδιών, χώροι αναμονής, reception, χώροι με τυχερές μηχανές κλπ., Αν γίνονται εκδηλώσεις με ζωντανή μουσική, τότε θα τιμολογούνται χωριστά, ανάλογα με την κατηγορία στην οποία ανήκουν ανάλογα, δηλαδή πού θα γίνουν, όπως π.χ. στο εστιατόριο, στο μπαρ, σε ανοικτό τυχόν χώρο εξωτερικό, σε παρακείμενο κέντρο διασκέδασης κ.ο.κ.

Β.16.ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ	ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-10	160 €
11-20	226 €
21-30	318 €
31-40	416 €
41-50	510 €
51-60	587 €
61-70	658 €
71-80	721 €
81-90	798 €
91-100	887 €
Για κάθε 10 γραμμές επιπλέον	89 €

B.17.ΜΕΣΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-10	51 €
11-20	72 €
21-30	101€
31-40	133 €
41-50	162 €
51-60	187 €
61-70	210 €
71-80	230 €
81-90	254 €
91-100	283 €
Για κάθε 10 θέσεις επιπλέον	28 €

Στην εν λόγω κατηγορία εντάσσονται όλα τα μεταφορικά μέσα, όπως ταξί, πούλμαν, τουριστικά λεωφορεία, τρένα, προαστιακός, μετρό και λοιπά σιδηροδρομικά μέσα, εφόσον εκτελείται μουσική, είτε από ραδιόφωνο, είτε από λοιπά μηχανικά μέσα.

Β.18.ΓΗΠΕΔΑ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	
	ΜΕ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΣΑ	ΜΕ ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
0-2500	53 €	94 €
2501-5000	81 €	144 €
5001-7500	108 €	192 €
7501-10000	133 €	236 €
10001-12500	157 €	279 €
12501-15000	179 €	319 €
15001-17500	200 €	357 €
17501-20000	220 €	392 €
20001-22500	241 €	430 €
22501-25000	265 €	473 €
25001-27500	291 €	519 €
27501-30000	320 €	570 €
30001-32500	351 €	626 €
32501-35000	386 €	689 €
35001-37500	417 €	744 €
37501-40000	450 €	803 €
40001-42500	486 €	866 €
42501-45000	524 €	935 €
45001-47500	565 €	1008 €
47501-50000	610 €	1089 €
50001-52500	658 €	1175 €

52501-55000	711 €	1269 €
55001-57500	768 €	1370 €
57501-60000	829 €	1479 €
60001-62500	894 €	1596 €
62501-65000	966 €	1724 €

Στην εν λόγω κατηγορία ανήκουν όλες οι αθλητικές εκδηλώσεις που γίνονται σε γήπεδα (ποδοσφαίρου, μπάσκετ, βόλεϊ, χάντμπολ, πόλο, ιππικών ομίλων, τένις, πυγμαχίας και λοιπών αθλημάτων), ανοιχτά ή κλειστά, κατά την διάρκεια ή τα ημίχρονα των οποίων εκτελείται μουσική. Αν στα ανωτέρω γήπεδα υπάρχουν και άλλοι χώροι, όπως π.χ. εστιατόρια, μπαρ, χώροι εκδηλώσεων κλπ., θα τιμολογούνται χωριστά, σύμφωνα με την κατηγορία στην οποία ανήκουν.

Β.19.WATER PARK/ΠΑΡΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-500	150 €
501-1000	160 €
1001-1500	170 €
1501-2000	180 €
2001-2500	190 €
2501-3000	200 €
3001-3500	210 €
3501-4000	220 €
4001 και άνω	230 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλες οι επιχειρήσεις αναψυχής θεματικών πάρκων με παιχνίδια, δραστηριότητες, νεροτσουλήθρες, paintball, κατασκηνώσεις, καλοκαιρινά camp, και άλλα πάρκα. Αν στους ανωτέρω χώρους υπάρχουν άλλοι χώροι, όπως εστιατόρια, καφετέριες, μπαρ και λοιποί χώροι, τότε θα τιμολογούνται σύμφωνα με την κατηγορία στην οποία ανήκουν.

Γ .I. ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ

Γ.1. ΔΩΜΑΤΙΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΝΑ ΔΩΜΑΤΙΟ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΑΣΤΕΡΙΑ 5	0,010 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 4	0,008 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 3	0,006 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 2	0,005 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 1	0,005 €

Γ.2. ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΙ ΧΩΡΟΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ

ΑΣΤΕΡΙΑ 5	0,575 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 4	0,442 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 3	0,351 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 2	0,288 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 1	0,288 €

Στους κοινόχρηστους χώρους ξενοδοχείων εντάσσονται όλοι οι χώροι αυτών, πλην των μπαρ, εστιατορίων, των χώρων όπου γίνονται εκδηλώσεις, οι χώροι [όπου γίνονται ζωντανές εμφανίσεις καλλιτεχνών, πέραν της συνήθους λειτουργίας του ξενοδοχείου, δηλαδή για την διασκέδαση των ενοίκων του ή και τρίτων, και γενικά εξαιρούνται όλοι οι χώροι τους οποίους εκμεταλλεύονται τρίτα φυσικά ή/και νομικά πρόσωπα] και απευθύνονται σε κοινό πέραν των ενοίκων του ξενοδοχείου (όπως ενδεικτικά καφετέριες, κέντρα διασκέδασης, εστιατόρια). Για όλες τις παραπάνω περιπτώσεις θα εφαρμόζεται ο αντίστοιχος τιμοκατάλογος δημοσίας εκτέλεσης, δηλαδή όπου ανήκουν πράγματι οι περιπτώσεις αυτές, σύμφωνα με το παρόν Αμοιβολόγιο. Η χρέωση για κάθε κοινόχρηστο χώρο είναι χωριστή.

Γ.ΙΙ. ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ ΔΩΜΑΤΙΑ /ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ

Γ.3. ΔΩΜΑΤΙΑ/ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ/ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ ΚΑΤΑΛΥΜΜΑΤΑ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΚΑΤΑΛΥΜΑΤΟΣ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΝΑ ΔΩΜΑΤΙΟ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΚΛΕΙΔΙΑ 5	0,0045 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 4	0,0042 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 3	0,0040 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 2	0,0038 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 1	0,0038 €

Γ.4. ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΙ ΧΩΡΟΙ ΔΩΜΑΤΙΩΝ/ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ/ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΤΑΛΥΜΜΑΤΩΝ

ΚΛΕΙΔΙΑ 5	0,278 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 4	0,268 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 3	0,248 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 2	0,228 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 1	0,228 €

Στους κοινόχρηστους χώρους εντάσσονται όλοι οι χώροι του καταλύματος, πλην των μπαρ, εστιατορίων, των χώρων όπου γίνονται εκδηλώσεις, οι χώροι όπου γίνονται ζωντανές εμφανίσεις καλλιτεχνών, πέραν της συνήθους λειτουργίας του χώρου, δηλαδή για την διασκέδαση των ενοίκων του ή και τρίτων, και γενικά εξαιρούνται όλοι οι χώροι τους οποίους εκμεταλλεύονται τρίτα φυσικά ή/και νομικά πρόσωπα και απευθύνονται σε κοινό πέραν των ενοίκων του καταλύματος,(όπως ενδεικτικά καφετέριες, κέντρα διασκέδασης, εστιατόρια). Για όλες τις παραπάνω περιπτώσεις θα εφαρμόζεται ο αντίστοιχος τιμοκατάλογος δημοσίας εκτέλεσης, δηλαδή όπου ανήκουν πράγματι οι περιπτώσεις αυτές, σύμφωνα με το παρόν Αμοιβολόγιο. Η χρέωση για κάθε κοινόχρηστο χώρο είναι χωριστή.

Δ.ΧΩΡΟΙ ΘΕΑΜΑΤΩΝ

Δ.1.ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

Δ.1.1. Τα ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ που οφείλονται υπολογίζονται με ποσοστό 1% επί της τιμής του εισιτηρίου, βάσει του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, ανά οπτικοακουστικό έργο/ ταινία, αφαιρουμένων των φόρων δημοσίων θεαμάτων .

Δ.1.2. Για την ενσωμάτωση μουσικής σε ταινίες ή θεατρικές παραστάσεις, η αμοιβή καθορίζεται μόνον κατόπιν προηγούμενης διαπραγμάτευσης και συναίνεσης των μελών της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.

Δ.2.ΘΕΑΤΡΑ

Δ.2.1. Όπου η μουσική είναι αναγκαία και συνδέεται με τη φύση της παράστασης, είτε εκτελείται ζωντανά, είτε όχι, τα ελάχιστα δικαιώματα ορίζονται ως ποσοστό 3% επί των εσόδων της παράστασης, βάσει του εκπροσωπούμενου κάθε φορά ρεπερτορίου της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.

Δ.2.2. Για θεατρικές παραστάσεις όπου η μουσική είναι απλά χρήσιμη, τα δικαιώματα ορίζονται ως εξής:

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΘΕΑΤΡΟΥ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-100	20 €
101-200	40 €
201-300	60 €
301-400	80 €
401-500	100 €
Για κάθε 100 θέσεις επιπλέον	20 €

Δ.2.3

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΘΕΑΤΡΟΥ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-100	10 €
101-200	15 €
201-300	20 €
301-400	25 €
401-500	30 €
Για κάθε 100 θέσεις επιπλέον	10 €

Δ.2.4. Για την ενσωμάτωση μουσικής σε ταινίες ή θεατρικές παραστάσεις, η αμοιβή καθορίζεται μόνον κατόπιν προηγούμενης διαπραγμάτευσης και συναίνεσης των μελών της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.

Δ.3.ΤΣΙΡΚΑ/ΠΑΤΙΝΑΖ/ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΠΑΡΕΜΦΕΡΕΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Για κάθε 1000 θέσεις, τα δικαιώματα ορίζονται 30€ ημερησίως. Για κάθε 1000 θέσεις επιπλέον, υπάρχει αναλογική επιβάρυνση 30€ ημερησίως.

Ε. ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

Τα πνευματικά δικαιώματα που αναλογούν στους παραγωγούς των συναυλιών υπολογίζονται με βάση τα ακαθάριστα έσοδα ή/και τα έξοδα που πραγματοποιήθηκαν σε ποσοστό **7%** για τους ιδιώτες (φυσικά πρόσωπα, νομικά πρόσωπα ιδιωτικού δικαίου κ.ο.κ.), **5%** για τους δημόσιους φορείς μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, ανάλογα με το εκπροσωπούμενο ρεπερτόριο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ανά συναυλία, με βάση τις παρακάτω περιπτώσεις:

Ε.1. Σε περίπτωση που υπάρχουν έσοδα η βάση υπολογισμού είναι το σύνολο των εσόδων (όπως ενδεικτικά είναι εισιτήρια, χορηγίες, έσοδα από διαφημίσεις κλπ.)

Ε.2. Σε περίπτωση που υπάρχουν μόνο έξοδα βάση υπολογισμού είναι το σύνολο των εξόδων, (όπως αυτά μπορεί να είναι π.χ. έξοδα ενοικίου χώρου, έξοδα αμοιβής καλλιτεχνών, έξοδα ενοικιάσεως ηχοφωτιστικών εξοπλισμών, σκηνής και λοιπά έξοδα, που είναι απαραίτητα για την φύση της εκδήλωσης).

Ε.3. Σε περίπτωση όπου υπάρχουν και έσοδα και έξοδα τότε θα υπολογίζεται στο μεγαλύτερο από αυτά.

Ε.4. Σε περίπτωση αδυναμίας προσκομίσεως στοιχείων (ρεπερτόριο ή και οικονομικά στοιχεία) από τους χρήστες (δημοτικές επιχειρήσεις, διοργανωτές αίθουσες εκδηλώσεων κλπ.) για παρελθούσες χρήσεις εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου και εντός χρονικού διαστήματος τριών (3) μηνών από την στιγμή της γνωστοποίησης της απαίτησης, για τον προσδιορισμό των δικαιωμάτων, τα ελάχιστα δικαιώματα για κάθε συναυλία ορίζονται ως εξής:

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΕ ΘΕΣΕΙΣ	ΠΟΣΟ
1-250	100 €
251-1500	200 €
1501 και άνω	300 €

Ε.5. Σε περίπτωση αδυναμίας επιμερισμού των εσόδων ή εξόδων για μια μουσική παράσταση, όπου υπάρχουν παράλληλα και άλλες δραστηριότητες και υπάρχει ενιαίο

εισιτήριο για την είσοδο στον αντίστοιχο χώρο, τότε τα ημερήσια δικαιώματα ανά stage θα ορίζονται στα 500€.

Ε.6. Σε περίπτωση διοργάνωσης συναυλίας, είτε από δημιουργό αποκλειστικά, είτε για ενίσχυση δημιουργού αποκλειστικά, τα αντίστοιχα ποσοστά των εσόδων ή των εξόδων είναι 2%.

Ε.7. Στην περίπτωση που δεν έχουν προσκομιστεί στην Αυτοδιαχείριση τα ανάλογα στοιχεία (ρεπερτόριο – οικονομικά στοιχεία) για τον υπολογισμό των πνευματικών δικαιωμάτων, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο αρ. 24 ν. 4481/2017 (το πρώτο 15νθήμερο κάθε εξαμήνου για τα εκ τελεσθέντα δημοσίως το αμέσως προηγούμενο εξάμηνο), θα επιβάλλονται οι νόμιμες προσαυξήσεις, όπως αυτές προβλέπονται στις περιπτώσεις παράβασης των υποχρεώσεων χρηστών (αρ.24 παρ.1 Ν.4481/2017) με 10% και 15% διαδοχικά επί της οφειλόμενης αμοιβής.

Ε.8. **ΟΡΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΙΑΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ**

Για την απόκτηση άδειας Δημόσιας Εκτέλεσης μουσικών έργων των διοργανωτών από την Αυτοδιαχείριση, κρίνεται απαραίτητη, πριν από την διεξαγωγή των συναυλιών, η καταβολή ενός χρηματικού ποσού **έναντι** του τελικού ποσού που θα προκύψει για τα αναλογούντα δικαιώματα. Τα ποσά ορίζονται με βάση την προβλεπόμενη προσέλευση του κόσμου και την χωρητικότητα των τόπων διεξαγωγής, ως εξής:

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΕ ΘΕΣΕΙΣ	**ΠΟΣΟ**
1-500	100 €
501-1000	240 €
1001-2000	350 €
2001-4000	750 €
4001-7000	1000 €
7001-10000	2000 €
10000 και άνω	3000 €

Ε.9. ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΕΣ - ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

Ε.9.1. Για μουσικοχορευτική παράσταση με ζωντανή μουσική τα πνευματικά δικαιώματα αντιστοιχούν σε ποσοστό 4% επί του συνόλου των εισπράξεων της παραστάσεως ανάλογα με το εκπροσωπούμενο ρεπερτόριο.

Ε.9.2. Για μουσικοθεατρική παράσταση με ζωντανή μουσική τα πνευματικά δικαιώματα αντιστοιχούν σε ποσοστό 3% επί του συνόλου των εισπράξεων της παραστάσεως, ανάλογα με το εκπροσωπούμενο ρεπερτόριο.

Ε.10 ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-500	60 €
501-1000	100 €
1001-1500	140 €
1501-2000	180 €
2001-2500	220 €
2501-3000	260 €
3001-3500	300 €
3501-4000	340 €
4001-5000	380 €
5001-6000	420 €
6001-7000	460 €
7001-8000	500 €
8001-9000	540 €
9001-10000	580 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλες οι μουσικές εκδηλώσεις οι οποίες γίνονται σε διάφορους χώρους, όπως πεζοδρόμια, πλατείες, δημόσιους χώρους, καταστήματα, ανεξάρτητα με τον τρόπο που εκτελείται η μουσική με μηχανικά μέσα.

ΣΤ. ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΜΕΣΑ (ΕΡΤΖΙΑΝΗ ΧΡΗΣΗ)

ΣΤ.1. ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

- Ποσοστό **2,2%** επί όλων ανεξαιρέτως των ακαθαρίστων α. εσόδων ή β. εξόδων, αν δεν υπάρχουν έσοδα ή εάν τα έσοδα είναι λιγότερα από τα έξοδα, πλην συνδρομών, **κατ' αναλογία του ρεπερτορίου της Αυτοδιαχείρισης**.
- Ποσοστό **1,6%** επί των εσόδων που προκύπτουν από συνδρομές συμβατικώς καθοριζόμενες ή εκ του νόμου εισπραττόμενες απευθείας ή μέσω τρίτου, **κατ' αναλογία του ρεπερτορίου της Αυτοδιαχείρισης**.

Σημείωση: Το ποσόν που αναλογεί στο ως άνω ποσοστό δεν μπορεί να είναι κατώτερο ετησίως από τα ποσά που ορίζονται στον Πίνακα ΣΤ.3 κατωτέρω, ανά κατηγορία και αναγνωρίζεται ρητά από τους συμβαλλόμενους ως δίκαιο και εύλογο

ΣΤ.2. ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

- Ποσοστό **2,2%** επί όλων ανεξαιρέτως των ακαθαρίστων α. εσόδων ή β. εξόδων, αν δεν υπάρχουν έσοδα ή εάν τα έσοδα είναι λιγότερα από τα έξοδα, πλην συνδρομών, **κατ' αναλογία του ρεπερτορίου της Αυτοδιαχείρισης**.
- Ποσοστό **1,6%** επί των εσόδων που προκύπτουν από συνδρομές συμβατικώς καθοριζόμενες ή εκ του νόμου εισπραττόμενες απευθείας ή μέσω τρίτου, **κατ' αναλογία του ρεπερτορίου της Αυτοδιαχείρισης**.

Σημείωση: Το ποσόν που αναλογεί στο ως άνω ποσοστό δεν μπορεί να είναι κατώτερο ετησίως από τα ποσά που ορίζονται στον Πίνακα ΣΤ.3 κατωτέρω, ανά κατηγορία και αναγνωρίζεται ρητά από τους συμβαλλόμενους ως δίκαιο και εύλογο

Πίνακας ΣΤ.3

	Ελάχιστη Χρέωση				
Πληθυσμιακή Κάλυψη	έως 100.000	100.001-500.000	500.001-2εκ.	2εκ. - 5εκ.	Πανελλαδική
Τ/Σ ελεύθερης λήψης	300 €	600 €	1.200 €	3.000 €	60.000 €
Ρ/Σ ελεύθερης λήψης	200 €	400 €	800 €	2.000 €	20.000 €
Δορυφορικές Συνδρομητικές Πλατφόρμες (ανά κανάλι)					7.000 €

Ζ. ΕΠΙΓΡΑΜΜΙΚΗ (ON LINE) ΧΡΗΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

	ΧΡΗΣΗ	**ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**
1.	ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΕΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΜΟΥΣΙΚΗ ΥΠΟΚΡΟΥΣΗ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΛΟΗΓΗΣΗ ΤΟΥΣ	**1,5%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ 30 €
2.	PODCASTING	**3,5%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ 49 €
3.	STREAMING VIDEO ON DEMAND/ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΜΕ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	**3,5%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ/ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ 49 €
4.	STREAMING MUSIC ON DEMAND (MUSIC TRACKS/VIDEO CLIPS)/ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ	**10%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ/ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ 57 €
5.	DOWNLOADING/ΚΑΤΑΦΟΡΤΩΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ (MUSIC TRACKS, VIDEOCLIPS, RINGTONES κ.ά.)	**12%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ/ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΙΝΗΤΗΣ ΤΗΛΕΦΩΝΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 0,1 € ΑΝΑ ΜΟΥΣΙΚΟ ΕΡΓΟ ΚΑΙ ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ 68 €

6.	APPLICATIONS, ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ, WIDGETS ΓΙΑ SMARTPHONES-TABLETS ΚΛΠ	**6%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ 30 €
7.	ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΑ PORTALS (ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΑ/ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ)	**3,5%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ/ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ : 1) 49 € ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΧΡΙ 150 ΚΑΝΑΛΙΑ ΡΟΗΣ 2) 68 € ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΑΠΟ 151 ΜΕΧΡΙ 400 ΚΑΝΑΛΙΑ ΡΟΗΣ 3) 113 € ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΑΠΟ 401 ΚΑΙ ΠΑΝΩ ΚΑΝΑΛΙΑ ΡΟΗΣ
8.	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ ΣΕ ΧΩΡΟΥΣ ΠΟΥ ΕΚΤΕΛΕΙΤΑΙ ΔΗΜΟΣΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ (RENTING BACKGROUND MUSIC SERVICES)	**7%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ : 50€ ΜΗΝΙΑΙΩΣ Ή 7€ ΑΝΑ ΧΩΡΟ/ΑΝΑ ΕΤΟΣ
9.	1. ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΙ / ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ (WEBCASTING)	Α.ΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΑ WEBRADIOS/WEBTVs ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ: 1. ΑΝΗΚΟΥΝ ΜΟΝΟ ΣΕ ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ 2. ΜΗ ΥΠΑΡΞΗ ΟΙΟΥΔΗΠΟΤΕ ΕΙΔΟΥΣ ΕΣΟΔΩΝ (ΑΜΕΣΩΝ Ή ΕΜΜΕΣΩΝ) ΑΜΟΙΒΗ 420€/ΑΝΑ ΕΤΟΣ +120€ ΑΝΑ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΚΑΝΑΛΙ ΡΟΗΣ/ΑΝΑ ΕΤΟΣ

		Β. ΕΜΠΟΡΙΚΑ WEBRADIOS/WEBTVs ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ: ΑΝΗΚΟΥΝ ΣΕ ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ / ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ/ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ-ΑΤΟΜΙΚΕΣ Ή ΜΗ ΑΜΟΙΒΗ **2,2%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ, ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 540€/ΑΝΑ ΕΤΟΣ +240€ ΑΝΑ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΚΑΝΑΛΙ ΡΟΗΣ/ΑΝΑ ΕΤΟΣ
	2. ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΠΟΥ ΕΚΠΕΜΠΕΙ ΑΝΑΛΟΓΙΚΑ /ΨΗΦΙΑΚΑ (SIMULCASTING RADIO/TV	Α. ΜΕ ΕΝΑ ΚΑΝΑΛΙ ΡΟΗΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ: 1. ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΕΡΤΖΙΑΝΗΣ Ή ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ 2. ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΑΝΑΜΕΤΑΔΟΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΣΩ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ 3. ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ/ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ/ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ 4. ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ Ή ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ (ΑΛΛΟ ΑΦΜ) ΑΜΟΙΒΗ **2,2%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ, ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 540€/ΑΝΑ ΕΤΟΣ +240€ ΑΝΑ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΚΑΝΑΛΙ ΡΟΗΣ/ΑΝΑ ΕΤΟΣ Β**.** ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ (ON DEMAND ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ, CATCH UP, PODCASTS,VIDEOCASTS, Κ.Λ.Π.) ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ: 1. ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΕΡΤΖΙΑΝΗΣ Ή ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ 2. ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΑΝΑΜΕΤΑΔΟΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΣΩ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ 3. ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ/ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ/ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ 4. ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ Ή ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ (ΑΛΛΟ ΑΦΜ)

<table>
<tr><td></td><td></td><td colspan="2">ΑΜΟΙΒΗ
3,5% ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ, ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 540€/ΑΝΑ ΕΤΟΣ
+240€ ΑΝΑ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΚΑΝΑΛΙ ΡΟΗΣ/ΑΝΑ ΕΤΟΣ

Γ. ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ (ON DEMAND ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ, CATCH UP, PODCASTS,VIDEOCASTS, Κ.Λ.Π.)

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ:
1. ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΕΡΤΖΙΑΝΗΣ Ή ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ
2. ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΑΝΑΜΕΤΑΔΟΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΣΩ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ
3. ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ/ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ/ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
4. ΙΔΙΟ ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΜΕ ΤΗΝ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ Ή ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ (ΑΛΛΟ ΑΦΜ)
ΑΜΟΙΒΗ
240€ ΑΝΑ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΚΑΝΑΛΙ ΡΟΗΣ/ΑΝΑ ΕΤΟΣ</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>10.</td><td>1. STREAMING VIDEO ON DEMAND PAY PER VIEW / ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΜΕ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ (ΚΙΝ/ΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ, ΣΕΙΡΕΣ, ΚΛΠ)</td><td>**3,5%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 0,04 € ΑΝΑ ΘΕΑΣΗ-ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ</td><td>ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΓΙΑ 10.1., 10.2. & 10.3. 68€ ΜΗΝΙΑΙΩΣ</td></tr>
</table>

	2. STREAMING IP VIDEO ON DEMAND ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΙΚΟ / ΚΑΤ’ΕΠΙΛΟΓΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΜΕ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΜΕΣΩ ΙΝΤΕΡΝΕΤΙΚΟΥ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ (ΚΙΝ/ΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ, ΣΕΙΡΕΣ, ΚΛΠ)	**3,5%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ’ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 0,10 € ΑΝΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗ ΜΗΝΙΑΙΩΣ	**ΟΜΟΙΩΣ ΩΣ ΑΝΩ**
	3. IPTV (ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΜΕΣΩ ΙΝΤΕΡΝΕΤΙΚΟΥ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ)	**2,2%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ’ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 0,10 € ΑΝΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗ ΜΗΝΙΑΙΩΣ	**ΟΜΟΙΩΣ ΩΣ ΑΝΩ**

Η. ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Η.1. ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ Ή/ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ (ΠΩΛΗΣΗ LP, CD, DVD κλπ.)

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής μουσικών υλικών φορέων, καθορίζονται σύμφωνα με τη διεθνή σύμβαση που διέπει τη φωνογραφική βιομηχανία μεταξύ BIEM και IFPI.

Βάσει αυτής της σύμβασης, ο υπολογισμός των μηχανικών δικαιωμάτων γίνεται σε ποσοστό 8,712% επί της χονδρικής τιμής πώλησης κατ΄αναλογία (pro rata temporis).

Ο ίδιος υπολογισμός δικαιωμάτων ισχύει και για τους ανεξάρτητους παραγωγούς και βασίζεται στον παρακάτω τιμοκατάλογο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.

Τιμή * 8,712% * εκτυπωθέντα αντίτυπα * εκπροσωπούμενο AUTODIA %

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	CD	LP	MC	DVD	DVD (ΜΗ ΜΟΥΣΙΚΟ)
TOP	6,00 €	11,00 €	6,00 €	8,50 €	10,00 €
ALBUM 2 TMX	9,00 €	15,00 €	9,00 €	12,00 €	
SINGLE	3,10 €	5,50 €			
CD EXTRA (CEP) μέχρι 10 έργα και 30”	4,50 €				
CD μέχρι 2 έργα	2,35 €				
CD + DVD (μουσικό)	11,20 €				
CD + ΒΙΒΛΙΟ (ενιαία τιμή)	4,80 €				
ΠΑΙΔΙΚΟ	5,50 €				
ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΕ ΒΙΒΛΙΟ + εκμάθηση μουσικών οργάνων	3,30 €	-			
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ	4,10 €	-			

- Για κασετίνες από 3 CD και πάνω χονδρική τιμή 3,50€ ανά φορέα
- Για κασετίνες από 3 LP και πάνω χονδρική τιμή 4,50€ ανά φορέα

Η.2. ΜΗ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ (ΠΩΛΗΣΗ DVD)

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για μη μουσικούς υλικούς φορείς ήχου και εικόνας, (στους οποίους είναι εγγεγραμμένα οπτικοακουστικά έργα) υπολογίζονται σε ποσοστό 6% επί της χονδρικής τιμής πώλησης (βάσει του ανωτέρω τιμοκαταλόγου ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ) κατ΄αναλογία (pro rata temporis).

Τιμή * 6% * εκτυπωθέντα αντίτυπα * εκπροσωπούμενο AUTODIA %

<u>Η.3. ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ Ή/ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ (PREMIUM)</u>

Ο όρος "PREMIUM" καλύπτει τους υλικούς φορείς ήχου ή/και εικόνας που διατίθενται στο κοινό με την ταυτόχρονη διάθεση με έντυπα (π.χ. εφημερίδες, περιοδικά) μέσω του συστήματος διανομής και διάθεσης των εντύπων <u>και θα πρέπει να αναγράφεται στον φορέα η ένδειξη «PREMIUM» ή «Όχι προς πώληση».</u>

- Σε όλες τις παρακάτω κατηγορίες, στην περίπτωση διάθεσης πολλαπλού φορέα (π.χ. 2πλό, 3πλό), ο κάθε φορέας υπολογίζεται αυτοτελώς.

<u>Η.3.1. ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΥΛΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ Ή/ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ (CD, DVD, LP κλπ.) Premium</u>

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για υλικούς φορείς που η διαφορά τιμής πώλησης του εντύπου με την ταυτόχρονη διάθεση υλικού φορέα δεν ξεπερνά τα 3,00€, υπολογίζονται με την τιμή των 2,00€ (βάσει της τιμής πώλησης των εφημερίδων χωρίς προσφορές)

*Τιμή 2,00€ * Ποσοστό δικαιωμάτων 8,712% * Εκτυπωθέντα Αντίτυπα * Εκπροσωπούμενο AUTODIA %*

<u>Η.3.2. ΜΗ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΥΛΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ Premium</u>

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για μη μουσικούς υλικούς φορείς που η διαφορά τιμής πώλησης του εντύπου με την ταυτόχρονη διάθεση υλικού φορέα δεν ξεπερνά τα 3,00€, υπολογίζονται με την τιμή των 2,00€ (βάσει της τιμής πώλησης των εφημερίδων χωρίς προσφορές)

*Τιμή 2,00€ * Ποσοστό δικαιωμάτων 6% * Εκτυπωθέντα Αντίτυπα * Εκπροσωπούμενο AUTODIA %*

<u>Η.3.3. ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΥΛΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ Ή/ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ (CD, DVD, LP κλπ.) - Ως αντικείμενο πώλησης ή εμπορίας με έντυπο</u>

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για μουσικούς υλικούς φορείς που η διαφορά τιμής πώλησης του εντύπου με την ταυτόχρονη διάθεση υλικού φορέα ξεπερνά τα 3,00€, υπολογίζονται στην τιμή που προκύπτει από τη διαφορά τιμής εντύπου και υλικού φορέα.

*Διαφορά Τιμής * 8,712% * Εκτυπωθέντα Αντίτυπα * Εκπροσωπούμενο AUTODIA %*

<u>Η.3.4. ΜΗ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΥΛΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ - Ως αντικείμενο πώλησης ή εμπορίας με έντυπο</u>

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για μη μουσικούς υλικούς φορείς που η διαφορά τιμής πώλησης του εντύπου με την ταυτόχρονη διάθεση υλικού φορέα ξεπερνά τα 3,00€, υπολογίζονται στην τιμή που προκύπτει από την διαφορά τιμής εντύπου και υλικού φορέα.

*Διαφορά Τιμής * 6% * Εκτυπωθέντα Αντίτυπα * Εκπροσωπούμενο AUTODIA %*

- Στην περίπτωση πολλαπλού φορέα η διαφορά τιμής προκύπτει από την διαίρεση της διαφοράς τιμής με τον αριθμό των φορέων.

- Στην περίπτωση που δεν υπάρχει διαφορά τιμής μεταξύ εντύπου και υλικού φορέα και η τιμή πώλησης ξεπερνά τα 3,00€, θεωρούμε ως τιμή πώλησης του εντύπου τα 2,00€).

Η.3.5. KIOSK SALES

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για υλικούς φορείς ήχου ή/και εικόνας που ο φορέας πωλείται μέσω του συστήματος διανομής και διάθεσης εντύπων και δεν διατίθεται μαζί με έντυπο, τα δικαιώματα θα υπολογίζονται στην τιμή διάθεσης του προϊόντος.

Η.3.6. ΥΛΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΦΟΡΗΤΩΝ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΑΠΟΘΗΚΕΥΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΗΧΟΥ Ή/ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ (USB, Memory cards, εξωτερικοί σκληροί δίσκοι, κλπ)

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για υλικούς φορείς φορητών ψηφιακών αποθηκευτικών μέσων, στους οποίους εγγράφονται μουσικά έργα όπως USB, Memory Cards, εξωτερικοί σκληροί δίσκοι, κλπ., υπολογίζονται ως εξής:

- Μέχρι και 50 μουσικά έργα ανά φορέα :

0,03€ * Συνολικό Αριθμό Έργων * Εκπροσωπούμενο % AUTODIA * Αριθμό Αντιτύπων

- Από 51 μουσικά έργα και πάνω ανά φορέα:

0,02€ * Συνολικό Αριθμό Έργων * Εκπροσωπούμενο % AUTODIA * Αριθμό Αντιτύπων

<u>Θ. ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ LIVE STREAMING</u>

Συναυλία που διατίθεται στο κοινό μέσω διαδικτύου (από ιστοσελίδα διοργανωτή ή πλατφόρμα)

Τα πνευματικά δικαιώματα που αναλογούν σε όλους τους διοργανωτές συναυλιών, υπολογίζονται με βάση τα ακαθάριστα έσοδα ή και τα έξοδα που πραγματοποιήθηκαν σε ποσοστό 7% (επτά τοις εκατό),ανά συναυλία ανάλογα με το εκπροσωπούμενο ρεπερτόριο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ με βάση τις παρακάτω περιπτώσεις :

Θ1. Όταν υπάρχουν μόνο έσοδα η βάση υπολογισμού είναι το σύνολο των εσόδων. Έσοδα θεωρούνται τα έσοδα από τις θεάσεις, χορηγίες, έσοδα από διαφημίσεις κλπ.

Θ2. Όταν υπάρχουν έσοδα και έξοδα η βάση υπολογισμού είναι το σύνολο των εσόδων ή σύνολο των εξόδων αναλόγως ποιο είναι μεγαλύτερο.

Έσοδα θεωρούνται τα έσοδα από τις θεάσεις, χορηγίες, έσοδα από διαφημίσεις κλπ. Έξοδα θεωρούνται τα έξοδα ενοικίου χώρου, τα έξοδα αμοιβής καλλιτεχνών, τα έξοδα ηχητικής και φωτιστικής κάλυψης όπως και οι δαπάνες για την υποδομή της streaming μετάδοσης και του Bandwidth.

Θ3. Όταν υπάρχουν μόνο έξοδα η βάση υπολογισμού είναι το σύνολο των εξόδων. Έξοδα θεωρούνται τα έξοδα ενοικίου χώρου, τα έξοδα αμοιβής καλλιτεχνών, τα έξοδα ηχητικής και φωτιστικής κάλυψης όπως οι δαπάνες για την υποδομή της streaming μετάδοσης και του Bandwidth.

Θ4. Οι παραπάνω ποσοστιαίες χρεώσεις επί εσόδων ή εξόδων καλύπτουν τα πνευματικά δικαιώματα μέχρι τον αριθμό των 1.000 (χιλίων) viewers (θεατών).

Σε περίπτωση που οι θεάσεις της συναυλίας ξεπεράσουν τον αριθμό των χιλίων (1.000) viewers (θεατών), πέραν της ποσοστιαίας αμοιβής προστίθεται και το ποσό των 10 (δέκα) ευρώ ανά 1.000 (χίλιες) επιπλέον θεάσεις.

Θ5. Εάν δεν υπάρχουν ούτε έσοδα ούτε έξοδα τα ελάχιστα δικαιώματα βάσει θεάσεων ορίζονται ως ακολούθως :

ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΑΣΕΩΝ (VIEWS)	ΠΟΣΟ
Εως 1000	100 €
1000- 2000	110€
2000-3000	120€
3000-4000	130€
4000-5000	140€
ΓΙΑ ΚΑΘΕ 1000 επιπλέον (VIEWS)	10€

Επισημαίνεται ότι οι χρώσεις αφορούν αποκλειστικά σε συναυλίες που μεταδίδονται διαδικτυακά live και άπαξ και όχι μαγνητοσκοπημένες συναυλίες όπου ελεύθερα το κοινό έχει συνεχή πρόσβαση μέσω του site του διοργανωτή. Στην περίπτωση αυτή θα πρέπει να καταβληθούν και οι αμοιβές όπως αναφέρονται στο αμοιβολόγιο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ στην κατηγορία Ζ. Επιγραμμική (On line) χρήση Μουσικής / STREAMING ON DEMAND.

Επίσης αν ταυτόχρονα με την live διαδικτυακή μετάδοση υπάρχει και φυσική παρουσία κοινού, θα εφαρμόζονται και οι σχετικές χρεώσεις αδειοδότησης όπως αναφέρονται στο αμοιβολόγιο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ στην κατηγορία Ε. -Συναυλίες.

Ο διοργανωτής θα έχει την υποχρέωση να προσκομίζει τα log files ή άλλο αποδεικτικό από το οποίο να προκύπτει έγκυρα ο αριθμός θεάσεων (views) της εν λόγω διαδικτυακής συναυλίας.

Θ.1. ΛΟΙΠΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ LIVE STREAMING

Στις περιπτώσεις μετάδοσης/παρουσίασης στο κοινό με live streaming οποιωνδήποτε άλλων εκδηλώσεων/events κλπ (πλην των live streaming συναυλιών κατηγορία Θ), όπου το κοινό έχει πρόσβαση άπαξ μέσω του site του διοργανωτή ή τρίτου (ή πλατφόρμας), τα δικαιώματα καταβάλλονται, όπως αναφέρονται στις ημερήσιες χρεώσεις του παρόντος αμοιβολογίου, αναλόγως της κατηγορίας στην οποία αυτές εντάσσονται και για έως τον αριθμό των χιλίων (1.000) viewers (θεατών), ενώ προστίθεται και το ποσό των δέκα (10) ευρώ ανά χίλιες (1.000) επιπλέον θεάσεις.

Επισημαίνεται ότι οι ως άνω χρεώσεις αφορούν αποκλειστικά σε εκδηλώσεις/events που μεταδίδονται διαδικτυακά live και άπαξ και όχι μαγνητοσκοπημένες όπου ελεύθερα το κοινό έχει συνεχή πρόσβαση μέσω του site του διοργανωτή ή τρίτου. Στην περίπτωση αυτή θα πρέπει να καταβληθούν και οι αμοιβές όπως αναφέρονται στο αμοιβολόγιο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ στην κατηγορία Ζ. Επιγραμμική (On line) χρήση Μουσικής / STREAMING ON DEMAND.

Ο διοργανωτής θα έχει την υποχρέωση να προσκομίζει τα log files ή άλλο αποδεικτικό από το οποίο να προκύπτει έγκυρα ο αριθμός θεάσεων (views) της εν λόγω διαδικτυακής εκδήλωσης/event.

Σ.ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΟΝΟ ΜΕΣΩ STREAMING ΑΠΟ ΝΟΜΙΜΟΥΣ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟΥΣ ΠΑΡΟΧΟΥΣ

Σ.1. ΜΠΙΛΙΑΡΔΑ/ΣΦΑΙΡΙΣΤΗΡΙΑ/SPORT CAFÉ/ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	**ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**	**ΣΑΙΖΟΝ (ΘΕΡΙΝΗ ‘Η ΧΕΙΜΕΡΙΝΗ)**
0-100	15€	90 €
101-200	20 €	120 €
201-300	30 €	180 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	10 €	60 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλοι οι παρεμφερείς χώροι όπου η μουσική χρησιμοποιείται μόνο μέσω **streaming** από παρόχους οι οποίοι λειτουργούν νόμιμα και είναι αδειοδοτημένοι για την υπηρεσία αυτή η δε μουσική είναι εντελώς βοηθητική για τα καταστήματα αυτά. Τα καταστήματα αυτά λειτουργούν έως τις 23.00 καθημερινά, δεν έχουν λάβει δηλαδή παράταση ωραρίου. Τέτοια καταστήματα μπορεί να είναι π.χ. σφαιριστήρια, μπιλιάρδα, σύγχρονα καφενεία, καφετέριες, αναψυκτήρια, ζαχαροπλαστεία κλπ.) .

Σε περίπτωση ύπαρξης και άλλου τρόπου μετάδοσης μουσικής θα εφαρμόζεται το γενικό αμοιβολόγιο της εκάστοτε αντίστοιχης κατηγορίας δημόσιας εκτέλεσης.

Σ.2. ΧΩΡΟΙ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΣΤΙΑΣΗΣ Ή ΔΙΑΘΕΣΗΣ ΠΡΟΧΕΙΡΟΥ ΓΕΥΜΑΤΟΣ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	ΣΑΙΖΟΝ (ΘΕΡΙΝΗ 'Η ΧΕΙΜΕΡΙΝΗ)
0-100	13 €	78 €
101-200	21 €	126 €
201-300	31 €	186 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	10 €	60 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλοι οι παρεμφερείς χώροι όπου η μουσική χρησιμοποιείται μόνο μέσω **streaming** από παρόχους οι οποίοι λειτουργούν νόμιμα και είναι αδειοδοτημένοι για την υπηρεσία αυτή η δε μουσική είναι εντελώς βοηθητική για τα καταστήματα αυτά. Τα καταστήματα αυτά λειτουργούν έως τις 23.00 καθημερινά, δεν έχουν λάβει δηλαδή παράταση ωραρίου. Ενδεικτικά, τέτοιοι χώροι μπορεί να είναι εστιατόρια, κρεπερί, ψητοπωλεία, αναψυκτήρια, καντίνες, ψαροταβέρνες, ταβέρνες, μπυραρίες, μεζεδοπωλεία, παραδοσιακά καφενεία με παρασκευαστήριο, οβελιστήρια, πιτσαρίες, ζαχαροπλαστεία με παρασκευαστήριο, αναψυκτήρια, μπουγατσάδικα, γαλακτοπωλεία κλπ.

Σε περίπτωση ύπαρξης και άλλου τρόπου μετάδοσης μουσικής θα εφαρμόζεται το γενικό αμοιβολόγιο της εκάστοτε αντίστοιχης κατηγορίας δημόσιας εκτέλεσης.

Σ.4. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΚΑΙ ΠΟΤΩΝ ΣΕ ΚΙΝΗΤΟΥΣ Ή ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ, ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΣΕ ΣΤΑΘΕΡΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΧΩΡΙΣ ΤΡΑΠΕΖΟΚΑΘΙΣΜΑΤΑ Ή ΠΑΓΚΟΥΣ .

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	**ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**	**ΣΑΙΖΟΝ (ΘΕΡΙΝΗ ‘Η ΧΕΙΜΕΡΙΝΗ)**
0-100	9 €	54 €
101-200	12 €	74 €
201-300	17 €	104 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	5 €	30 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλες οι επιχειρήσεις ,όπου η μουσική χρησιμοποιείται μόνο μέσω **streaming** από παρόχους οι οποίοι λειτουργούν νόμιμα και είναι αδειοδοτημένοι για την υπηρεσία αυτή, παρασκευής και προσφοράς τροφίμων και ποτών σε κινητούς ή προσωρινούς χώρους, στις οποίες παρασκευάζονται με απλές διεργασίες και διατίθενται τρόφιμα και ποτά. Στην κατηγορία περιλαμβάνονται οι καντίνες (αυτοκινούμενες ή μη), σκηνές, πάγκοι, περίπτερα εκθέσεων, τροχήλατα οχήματα πάσης φύσεως σε εκθέσεις, αγορές, πλατείες, καθώς και η υπαίθρια παρασκευή ή/ και διάθεση τροφίμων και ποτών (street food), πλανόδιοι μικροπωλητές, κ.λ.π.

Σ.6 . ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	ΣΑΙΖΟΝ (ΘΕΡΙΝΗ ‘Η ΧΕΙΜΕΡΙΝΗ)
0-100	12 €	72 €
101-200	17 €	102 €
201-300	25 €	150 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	8 €	48 €

Σ.12. ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	
0-100	42 €
101-150	54 €
150-200	70 €
201-300	91 €
301-400	118 €
401-500	153 €
501-600	198 €
601-700	257 €
701-800	334 €
801-900	434 €
901-1000	233 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	23 €

Στην εν λόγω κατηγορία εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις και οι χώροι που λειτουργούν ως εμπορικά καταστήματα, (όπως καταστήματα ενδυμάτων, υποδημάτων, τροφίμων, ηλεκτρονικού εξοπλισμού, βενζινάδικα, γκαλερί, video - club, Super - Market, πρακτορεία-ΟΠΑΠ κ.λ.π.) και η μουσική μεταδίδεται μόνο μέσω streaming από παρόχους οι οποίοι λειτουργούν νόμιμα και είναι αδειοδοτημένοι για την υπηρεσία αυτή. Σε περίπτωση λειτουργίας των εν λόγω χώρων ετησίως για περίοδο μικρότερη των 12 μηνών, ο υπολογισμός της χρέωσης γίνεται κατ’ αναλογία.

Σ.Γ.2. ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΙ ΧΩΡΟΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΝΑΤΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
ΑΣΤΕΡΙΑ 5	0,575 €	17 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 4	0,442 €	13 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 3	0,351 €	11 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 2	0,288 €	9 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 1	0,288 €	8 €

Στους κοινόχρηστους χώρους ξενοδοχείων εντάσσονται όλοι οι χώροι αυτών, πλην των μπαρ, εστιατορίων, των χώρων όπου γίνονται εκδηλώσεις, οι χώροι όπου γίνονται ζωντανές εμφανίσεις καλλιτεχνών, πέραν της συνήθους λειτουργίας του ξενοδοχείου, δηλαδή για την διασκέδαση των ενοίκων του ή και τρίτων, και γενικά εξαιρούνται όλοι οι χώροι τους οποίους εκμεταλλεύονται τρίτα φυσικά ή/και νομικά πρόσωπα και απευθύνονται σε κοινό πέραν των ενοίκων του ξενοδοχείου,(όπως ενδεικτικά καφετέριες, κέντρα διασκέδασης, εστιατόρια). Για όλες τις παραπάνω περιπτώσεις θα εφαρμόζεται ο αντίστοιχος τιμοκατάλογος δημοσίας εκτέλεσης, δηλαδή όπου ανήκουν πράγματι οι περιπτώσεις αυτές, σύμφωνα με το παρόν αμοιβολόγιο. Η χρέωση για κάθε κοινόχρηστο χώρο είναι χωριστή.